

[Photoshop CC トレーニング動画 全3巻【上・中・下巻】](#) 68分 / 65分 / 53分 / 特別編58分

[Illustrator CC トレーニング動画 全3巻【上・中・下巻】](#) 58分 / 56分 / 53分 / 特別編7分

[InDesign CC トレーニング動画 全3巻【上・中・下巻】](#) 56分 / 53分 / 63分 / 特別編22分

[Dreamweaver CC トレーニング動画 全3巻【上・中・下巻】](#) 57分 / 51分 / 62分

[Flash Professional CC トレーニング動画 全2巻【上・下巻】](#) 56分 / 59分

[Premiere Pro CC トレーニング動画 全2巻【上・下巻】](#) 60分 / 54分 / 特別編52分

[After Effects CC トレーニング動画 全2巻【上・下巻】](#) 60分 / 63分

○内容紹介

Adobe Photoshop CCの基本操作と主な新機能をサンプルファイル付きで解説します。
画面構成や基本的な操作方法に始まり、CCの新機能や強化機能まで、Photoshopに初めて触れる人から、前バージョンのPhotoshopを使用している人達まで幅広く対応します。
さらに、映像内と同じファイルが演習ファイルとして付属!

○カリキュラム

上巻(約 68 分)	中巻(約 65 分)	下巻(約 53 分)
<ol style="list-style-type: none"> デジタル画像の基本知識 <ul style="list-style-type: none"> Photoshop が扱う画像形式 カラーモード 汎用的な画像形式と Photoshop Photoshop のワークスペース <ul style="list-style-type: none"> Photoshop のワークスペース ドキュメントウィンドウ ツールとパネルの基本操作 ワークスペースの切り替えと保存 設定の同期 Photoshop の基本操作 <ul style="list-style-type: none"> ドキュメントの新規作成 ファイル操作の基本 Web 用画像の保存 ドキュメントの操作 画像ファイルの管理と読み込み <ul style="list-style-type: none"> 写真の読み込み Bridge の基本操作 Mini Bridge から画像を開く 選択操作と切り抜き <ul style="list-style-type: none"> 選択操作の基本 範囲の自動選択 選択範囲の調整 画像の切り抜き 	<ol style="list-style-type: none"> レイヤー <ul style="list-style-type: none"> レイヤーの基本操作 スマートオブジェクト レイヤー効果 描画モード 画像の合成 色調補正 <ul style="list-style-type: none"> 調整レイヤーとは? 明るさ・コントラスト レベル補正 トーンカーブ 色相彩度と自然な彩度 写真の修復 <ul style="list-style-type: none"> 修復の基本 コンテンツに応じた塗りと修復 フィルターの適用 <ul style="list-style-type: none"> フィルターの適用 スマートフィルター ぼかしギャラリー 	<ol style="list-style-type: none"> RAW 画像の編集 <ul style="list-style-type: none"> Adobe Camera Raw の基本操作 Camera Raw フィルター 画像の鮮明化 <ul style="list-style-type: none"> スマートシャープ ぶれの軽減 アップサンプリング レンズの補正 <ul style="list-style-type: none"> 広角補正フィルターを使った歪みの補正 レンズプロファイルによる自動補正 Upright テキストとシェイプ <ul style="list-style-type: none"> テキストの追加 オブジェクトと属性の設定 画像の自動合成 <ul style="list-style-type: none"> パノラマ画像の合成 HDR 画像の合成 ピントの異なる写真を自動スタック
サンプルムービー視聴	サンプルムービー視聴	サンプルムービー視聴

○内容紹介

Adobe Illustrator CCの基本操作と主な新機能をサンプルファイル付きで解説します。
 パスの操作や文字の操作、色の設定など、Illustratorの実用的な機能を中心に学びます。
 また、新機能のパターン作成機能、Illustrator CCで強化された画像トレース機能や、新たに登場した線のグラデーション設定機能などについてもご紹介します。

○カリキュラム

上巻(約58分)	中巻(約56分)	下巻(約53分)
1. Illustratorで扱う画像について <ul style="list-style-type: none"> ・ビットマップとベクトル ・カラーモード 2. 新規ドキュメントの作成 <ul style="list-style-type: none"> ・新規ドキュメントの作成 ・ファイルの保存 ・ファイルを開く 3. Illustratorのインターフェイス <ul style="list-style-type: none"> ・Illustratorのインターフェイス ・ドキュメントの基本操作 ・アートボード 4. オブジェクトの基本操作 <ul style="list-style-type: none"> ・オブジェクトの選択 ・シェイプツールを用いたオブジェクトの作成 ・塗りと線のプロパティ ・オブジェクトの変形 ・オブジェクトの整列・分布 ・グループ化 ・パスファインダーを使ったオブジェクトの合成 	1. パスの基本操作 <ul style="list-style-type: none"> ・パスの基本操作 ・鉛筆ツールとブラシツール 2. 文字の入力 <ul style="list-style-type: none"> ・ポイント文字とエリア内文字 ・文字の設定 ・パスに沿った文字入力 ・文字タッチツール ・スレッドテキスト ・アウトライン 3. レイヤーとアピアランス <ul style="list-style-type: none"> ・レイヤーの基本操作 ・アピアランスの設定 ・編集モード 4. 色とパターンの設定 <ul style="list-style-type: none"> ・カラーとスウォッチ ・グラデーションとパターンの設定 	1. 画像の配置 <ul style="list-style-type: none"> ・画像のリンクと埋め込み ・画像の切り抜き(クリッピングマスク) ・Photoshopとの連携 ・画像トレース 2. ブラシ <ul style="list-style-type: none"> ・ブラシツール ・ブラシ定義と種類 ・画像ブラシ ・コーナータイトルの自動作成 3. オブジェクトの効率的なカラーリング <ul style="list-style-type: none"> ・ライブペイント ・オブジェクトを再配色 4. 出力時に利用する機能 <ul style="list-style-type: none"> ・ドキュメント情報の確認 ・オブジェクト単位の選択と不要な要素の削除 ・アートボードごとの保存とPDFでの保存
サンプルムービー視聴	サンプルムービー視聴	サンプルムービー視聴

○内容紹介

初級ユーザーを対象として、InDesign CCの基本操作を中心に解説します。
 初級ユーザーを対象として、InDesignの基本操作を中心に解説します。
 ワークスペースやスクリーンモード、表示画質の切り替え、定規ガイドやスプレッドガイド、単位やレイアウトグリッドの設定といった、InDesignで作業を始める際に、始めに知っておきたいことを中心に学びます。

○カリキュラム

上巻(約56分)	中巻(約53分)	下巻(約63分)
1. InDesign CCのワークスペース <ul style="list-style-type: none"> ・ワークスペースの概要 ・スクリーンモードと表示画質 2. 新規ドキュメントの作成 <ul style="list-style-type: none"> ・新規ドキュメントダイアログボックス ・レイアウトグリッドの設定 ・ドキュメントの保存 3. ドキュメントの基本操作 <ul style="list-style-type: none"> ・ファイルを開く ・ドキュメントの基本操作 ・単位の確認と設定 4. ページの基本操作 <ul style="list-style-type: none"> ・ページの追加と削除 ・定規とガイド 5. テキストの配置 <ul style="list-style-type: none"> ・テキストの入力 ・フレームグリッドとプレーンテキストフレーム ・テキストフレームの連結 	1. 書式設定 <ul style="list-style-type: none"> ・文字書式の設定 ・段落書式の設定 ・フォントの選択 2. 段落スタイルの設定 <ul style="list-style-type: none"> ・段落スタイルの作成 ・段落スタイルの適用と変更の反映 3. 画像の設定 <ul style="list-style-type: none"> ・画像の配置とフレーム調整オプション ・Photoshop/Illustrator ファイルの配置 ・リンクパネル ・テキストの回りこみ 4. QRコードの作成 <ul style="list-style-type: none"> ・QRコードの作成 5. カラーの適用 <ul style="list-style-type: none"> ・カラー設定の基本操作 ・スウォッチパネル ・グラデーションの設定 	1. オブジェクトとレイヤーの操作 <ul style="list-style-type: none"> ・オブジェクトの操作 ・オブジェクトの効果 ・オブジェクトスタイル ・レイヤーとオブジェクトの重ね順 2. マスター <ul style="list-style-type: none"> ・マスターページの作成 ・柱とツメの作成 ・ノンブルの作成 ・マスターページの複製と適用 3. 表の作成 <ul style="list-style-type: none"> ・表の作成 ・表の設定 4. 入稿データの準備 <ul style="list-style-type: none"> ・プリフライト ・プリフライトプロファイル ・パッケージ ・入稿用PDFの書き出し
サンプルムービー視聴	サンプルムービー視聴	サンプルムービー視聴

○内容紹介

サイト管理機能に優れた「Adobe Dreamweaver CC」使い方講座では、Web ページ作成を基礎から応用までやさしく解説していきます。

多様なデバイスで閲覧される今日の Web ページ作りに対応する、レスポンシブ Web ページの作成方法を学びます。

Dreamweaver の可変グリッドレイアウトや CSS デザイナーを使った効率的なページ制作の方法を学びます。

○カリキュラム

上巻(約 57 分)	中巻(約 51 分)	下巻(約 62 分)
<ol style="list-style-type: none"> Dreamweaver のインターフェイス <ul style="list-style-type: none"> Dreamweaver のワークスペース ドキュメントウィンドウ ワークスペースの切り替えとカスタマイズ サイトの定義 <ul style="list-style-type: none"> サイトの定義 ファイルパネル ドキュメントの新規作成 <ul style="list-style-type: none"> 新規ドキュメントの作成と保存 テキストの入力 マークアップ メタ情報の追加 画像の挿入 <ul style="list-style-type: none"> 画像の挿入 ビデオの挿入 リンクの設定 <ul style="list-style-type: none"> リンクの設定 	<ol style="list-style-type: none"> コードビューを使った編集 <ul style="list-style-type: none"> HTML の要素と属性 コードヒント タグの挿入と編集 要素のグループ化 <ul style="list-style-type: none"> div 要素の挿入 id 属性の設定 CSS の基本 <ul style="list-style-type: none"> CSS とは ボックスモデルの概要 CSS の設定 <ul style="list-style-type: none"> 基本的な設定 CSS トランジション CSS インスペクト コードナビゲーター Edge Web フォント 	<ol style="list-style-type: none"> レスポンシブ Web デザイン <ul style="list-style-type: none"> レスポンシブ Web デザインの概要 可変グリッドレイアウトの作成 構造の定義とデザインビューでの操作 <ul style="list-style-type: none"> 要素の挿入 可変グリッドレイアウトの編集 リストによるメニューの作成 CSS <ul style="list-style-type: none"> メディアクエリーとは メディアクエリーの追加 CSS デザイナーを使用したスタイルの編集 角丸ボタンの作成 サイトの公開 <ul style="list-style-type: none"> アップロード クローク バリデート
サンプルムービー視聴	サンプルムービー視聴	サンプルムービー視聴

○内容紹介

Adobe Flash Professional CC はデスクトップからモバイルまで幅広く、リッチで表現力のあるコンテンツを制作するためのツールです。

Flashの基本操作について学習します。

ワークスペースやレイヤーの基本操作、Flashで扱える画像形式について学習し、基本的なオブジェクトの操作、シンボルやインスタンスについて学びます。

○カリキュラム

上巻(約56分)	下巻(約59分)
<ol style="list-style-type: none">Flash Professional CCのワークスペースと新規ドキュメントの作成<ul style="list-style-type: none">ワークスペースの概要新規ドキュメントの作成とスタートアップスクリーンドキュメントの保存レイヤーの基本操作<ul style="list-style-type: none">レイヤーの基本操作シェイプの描画<ul style="list-style-type: none">Flashの扱う画像形式シェイプの基本操作プリミティブツールオブジェクトのカラーリングオブジェクトの基本操作<ul style="list-style-type: none">オブジェクトの重なり順と整列オブジェクトのグループ化オブジェクトのコピーとペーストオブジェクトの変形シンボルとインスタンス<ul style="list-style-type: none">シンボルへの変換シンボルとインスタンス	<ol style="list-style-type: none">アセットの読み込み<ul style="list-style-type: none">アセットの読み込みPhotoshop ファイルの読み込みIllustrator ファイルの読み込みアニメーション<ul style="list-style-type: none">タイムラインとキーフレームモーショントウイーンイージングシーンとシンボルを利用した入れ子アニメーションビデオの配置<ul style="list-style-type: none">Adobe Media Encoder と連携したエンコードスキンの設定とステージへの配置書き出し<ul style="list-style-type: none">ターゲットの設定パブリッシュ設定ビデオの書き出しToolkit for CreateJS を利用した書き出し
サンプルムービー視聴	サンプルムービー視聴

○内容紹介

Premiere Pro CC は素材の読み込みからムービーの編集、タイトルの作成などプロ品質の作成物を作成することができます。この講座では動画に様々な効果を与える方法を学びます。クリップ間にトランジションを適用する方法やシーケンス全体にエフェクトを適用する方法、また、キーフレームを使ったアニメーションの作成方法などを学びます。そして、作成したシーケンスをPremiere ProあるいはAdobe Media Encoderを使って書き出します。

○カリキュラム

上巻(約 60 分)	下巻(約 54 分)
<ol style="list-style-type: none"> 1. プロジェクトの新規作成 <ul style="list-style-type: none"> ・プロジェクトの新規作成 ・メディアブラウザ ・プロジェクトパネル ・プロジェクトファイルの保存と自動保存 2. Premiere Pro の画面構成 <ul style="list-style-type: none"> ・ワークスペース ・ワークスペースの保存 3. ビデオ編集の基本 1 <ul style="list-style-type: none"> ・メディアのリンクとオフラインクリップ ・シーケンスの作成 ・プログラムモニター ・タイムラインパネル ・クリップのトリミング ・トリミングツール 4. ビデオ編集の基本 2 <ul style="list-style-type: none"> ・ソースモニターでのトリミング ・サブクリップ ・インサートと上書き編集 ・オーディオクリップミキサー ・シーケンスのネスト 	<ol style="list-style-type: none"> 1. トランジション <ul style="list-style-type: none"> ・トランジションの適用 ・トランジションの設定 2. エフェクト <ul style="list-style-type: none"> ・エフェクトの適用 ・さまざまなエフェクト効果 ・調整レイヤー 3. エフェクトコントロール <ul style="list-style-type: none"> ・エフェクトコントロール ・キーフレームによるアニメーション ・モーションパスの設定 ・キーフレームによるフェード効果 4. タイトルの作成 <ul style="list-style-type: none"> ・タイトルの作成 ・タイトルスタイルの設定 ・描画ツール ・タイトルの合成 ・タイトル、フェード、BGM の追加 5. 書き出し <ul style="list-style-type: none"> ・シーケンスの書き出し ・Adobe Media Encoder ・プリセットブラウザ
サンプルムービー視聴	サンプルムービー視聴

○内容紹介

映像制作の現場で利用される Adobe After Effects CC はビジュアルエフェクトやモーショングラフィックスを作成することのできるアプリケーションソフトです。
 After Effects CC の基本的な操作方法やワークフロー、アニメーションの設定について学ぶことができます。
 また、After Effects CC の画面構成や、コンポジションの作成、タイムラインパネルの利用方法や、レイヤーの新規作成、アニメーションプリセットの設定についても学習します。

○カリキュラム

上巻(約 60 分)	下巻(約 63 分)
<ol style="list-style-type: none"> 1. After Effects CC の基本画面 <ul style="list-style-type: none"> ・スタートアップスクリーン ・After Effects の画面構成とワークフロー ・ワークスペースのカスタマイズと保存 2. フッターの読み込みとコンポジションの作成 <ul style="list-style-type: none"> ・フッターの読み込み ・コンポジションの新規作成 ・コンポジション設定の保存 3. タイムラインパネル <ul style="list-style-type: none"> ・フッターの配置 ・レイヤースイッチ ・タイムラインの操作 4. レイヤー操作 <ul style="list-style-type: none"> ・レイヤーの新規作成 ・シェイプレイヤー ・レイヤーの重なり順の変更 ・レイヤーのトリミングと分割 5. アニメーションの基本 <ul style="list-style-type: none"> ・トランスフォーム ・キーフレームを使ったアニメーション ・RAM プレビュー ・モーショントパスの調整 アニメーションプリセット 	<ol style="list-style-type: none"> 1. エフェクトの基本 <ul style="list-style-type: none"> ・エフェクト効果の適用 ・キーフレームの追加 2. 映像の合成 <ul style="list-style-type: none"> ・アルファチャンネル ・マスクの作成 ・トラックマット ・ロトブラシツール 3. 3D レイヤーの基本 <ul style="list-style-type: none"> ・3D レイヤー ・3D レイヤーの調整 ・カメラレイヤー ・ライトレイヤー 4. その他のツール <ul style="list-style-type: none"> ・3D カメラトラッカー ・ワーブスタビライザーVFX 5. Adobe Dynamic Link <ul style="list-style-type: none"> ・シーケンスにリンクしたフッターの作成 ・After Effects コンポジションに置き換え 6. 書き出しとレンダリング <ul style="list-style-type: none"> ・レンダーキューでレンダリング ・Adobe Media Encoder CC でレンダリング
サンプルムービー視聴	サンプルムービー視聴